
 <p>Hes·SO Haute Ecole Spécialisée de Suisse occidentale Fachhochschule Westschweiz University of Applied Sciences and Arts Western Switzerland</p>	Descriptif de module Filière Bachelor en Viticulture et Œnologie	 <p>CHANGINS haute école de viticulture et œnologie</p>
Crédits ECTS : 5	Séminaires semestre IV	2020-2021 (S4)
Séminaires liés :	Management de projet Production viticole Analyse sensorielle Voyage d'étude / Wädenswil Summer University (séminaire facultatif)	Séminaire Séminaire Séminaire Séminaire Séminaire
Durée séminaire :	1 semaine sauf Summer University 2 -3 semaines Summer University	
Responsable du module :	Anne-Claire Silvestri	anne-claire.silvestri@changins.ch
Responsables séminaires :	Florian Burdet (Management de projet) Jean-Philippe Burdet (Prod. viticole) Pascale Deneulin (Analyse sensorielle) Markus Rienth (Voyage d'étude) Patrik Schönenberger (Summer University)	florian.burdet@changins.ch jean-philippe.burdet@changins.ch pascale.deneulin@changins.ch markus.rienth@changins.ch patrik.schoenenberger@changins.ch
Langue d'enseignement :	Français, sauf la Summer University qui se déroule en anglais	
Présence :	Obligatoire, sauf la Summer University qui est un séminaire facultatif Voir les modalités de pénalité en cas d'absence dans les descriptifs des différents séminaires	
Prérequis :	<ul style="list-style-type: none"> - N'avoir aucune répétition aux semestres 1 et 2 - Management de projet : Avoir suivi le module Ecogest III - Production viticole : Avoir validé les modules Sols et climat I, Viticulture I et Techniques culturales I - Analyse sensorielle : Avoir suivi le cours Méthodologie de dégustation du vin - Voyage d'étude/Wädenswil : Avoir validé tous les cours des semestre 3 - Summer University (séminaire facultatif) : Avoir validé l'examen d'anglais Sous réserve d'acceptation du responsable du séminaire 	
Modalité d'évaluation :	Présentation, rapport, évaluation	

Modalité de validation du module :	Se référer au " Règlement d'études de la filière Bachelor of Science HES-SO en Viticulture et Œnologie " du 22 mars 2018. La moyenne du module n'est calculée que lorsque tous les cours sont validés.
Modalité de validation du cours :	Le cours est validé à condition que la moyenne des évaluations soit au minimum de 3.8. La ou le candidat-e ayant obtenu une note de cours inférieure à 3.8 est inscrit-e d'office à la remédiation de ce cours. Si la remédiation est réussie, la note finale obtenue au cours après remédiation est de 4.0. Le droit à la remédiation ne peut s'exercer qu'une seule fois par cours. En cas d'échec à la remédiation, l'étudiant-e peut répéter le cours. Le droit à la répétition ne peut s'exercer qu'une seule fois.
Objectif du module :	Mise en pratique des enseignements théoriques
Séminaire Management de projet (1 semaine)	
Compétences visées :	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendre la culture et le contexte de projet - Définir les objectifs d'un projet - Appliquer les techniques de base du management de projet - Planifier un projet - Répartir les rôles et les responsabilités au sein d'une équipe de projet - Assurer la surveillance et la maîtrise des coûts, des délais et de la qualité des livrables
Contenu du cours :	<p>- e-learning :</p> <p>L'essentiel du management de projet en 9 leçons : Cadre du projet, budget, équipe de projet, lancement, qualité, exécution / contrôle, planification / échéancier, risques, clôture Validation : taux suffisant (>80%) de réponses correctes aux exercices, nécessaire pour participer au séminaire.</p> <p>- Séminaire :</p> <p>Le séminaire complète l'initiation des participant-e-s à la gestion de projet en concentrant l'effort sur les aspects pratiques comportementaux. Grâce au simulateur, les participant-e-s, travaillant par groupes de 3 ou 4 personnes, sont confrontés aux problèmes typiques qui se posent dans les projets : le client qui veut modifier le cahier des charges, les chefs de département qui refusent de donner les ressources désirées, les difficultés techniques qui apparaissent au plus mauvais moment... Face à chacune de ces situations, les participant-e-s doivent prendre des décisions, en situation de stress, en tenant compte de tous les paramètres du projet (coûts, délais, qualité, risques, facteurs humains). Le jeu de simulation se déroule en 3 périodes décomposées chacune en 3 phases : planification, exécution, débriefing. Le programme est agrémenté d'une visite professionnelle approfondissant les sujets traités. Validation : Le cours est validé à condition que la note de l'examen final soit au minimum de 4.0. La ou le candidat-e ayant obtenu une note de cours inférieure à 4.0 est inscrit-e d'office à la remédiation de ce cours. Si la remédiation est réussie, la note finale obtenue au cours après remédiation est de 4.0. Le droit à la remédiation ne peut s'exercer qu'une seule fois par cours. En cas d'échec à la remédiation, l'étudiant-e peut répéter le cours. Le droit à la répétition ne peut s'exercer qu'une seule fois.</p>

Bibliographie :	<ul style="list-style-type: none"> - Guide du corpus des connaissances en management de projet (Guide PMBOK), Project Management Institute, 7^e édition, 2020 - Management de Projet – L'essentiel, STS, 2018, Sauter Training and Simulation SA.
- Séminaire Production viticole (1 semaine)	
Compétences visées :	<ul style="list-style-type: none"> - Etudier un cas viticole in situ : Cette étude peut porter sur l'analyse des sols, du climat et des plants de vigne d'un vignoble avec des problèmes, d'une reconstitution d'une vieille vigne ou l'implantation d'un nouveau vignoble Proposer des techniques culturales et une mécanisation en adéquation avec le vignoble étudié Etudier des profils de sol Cartographier la zone viticole Analyser les données climatiques - Proposer des solutions aux problèmes en se conformant à la législation locale : Rechercher les textes législatifs relatifs à la production viticole régionale Réaliser une synthèse des problèmes rencontrés Proposer les cépages et porte-greffes adaptés Proposer une ou plusieurs solutions d'amélioration du vignoble
Contenu du cours :	Le contenu du cours est établi selon le cas étudié.
Bibliographie :	--
Séminaire Analyse sensorielle (1 semaine)	
Compétences visées :	<ul style="list-style-type: none"> - Découvrir l'analyse sensorielle pour d'autres produits que le vin, en milieux industriels ou artisanaux - Percevoir la complexité de mise en œuvre et d'interprétation d'essais en analyse sensorielle - Réaliser et interpréter un essai sensoriel - Exercer la rédaction de rapports et le travail en groupe
Contenu du cours :	<ul style="list-style-type: none"> - Tour d'horizon des méthodologies en analyse sensorielle - Visite d'entreprise et découverte de l'analyse sensorielle de produits tels que le thé, les produits laitiers ou les épices (les visites changent en fonction des années et disponibilités des professionnels) - Analyse sensorielle dans une grande entreprise alimentaire - Travail de groupe (réalisation d'un essai sensoriel et présentation orale)
Bibliographie :	- Deneulin, P. & Pfister, R 2013. Dossier : Méthodologie en Analyse sensorielle. Objectif 79, 19-31.

Séminaire Voyage d'étude/Wädenswil (1 semaine)

Compétences visées :

- Appréhender le potentiel de production et les opportunités de valorisation des cépages et des vins issus de cépages interspécifiques résistant aux maladies, dans un contexte de réduction des intrants (en particulier les produits de protection des plantes) dans la viticulture
- Comparer l'influence sur la qualité des vins de diverses méthodes de vinifications testées lors d'expérimentations
- Analyser une appellation ou une filière de production en Suisse alémanique, au Tessin ou dans une région viticole limitrophe. L'analyse portera des sols et de la plante jusqu'aux produits finis et leur promotion. Elle inclura aussi les contextes historique, culturel, économique, législatif et social dans lesquels cette production est réalisée

Contenu du cours :

- Visite et cours à ACW Wädenswil, à la HES Wädenswil sur les thèmes des cépages résistant aux maladies, de la microbiologie et des essais de vinification
- Etude d'une région viticole ou d'une appellation en Suisse alémanique, au Tessin ou dans une région viticole limitrophe. L'étude portera sur les sujets suivants :
 - Pédologie et production viticole
 - Techniques de vinification
 - Typicité des produits
 - Frais de production, importance économique, promotion des produits
 - Histoire et culture de la région
 - Législation

Bibliographie : --

Séminaire Summer University (2 -3 semaines)

Compétences visées :

- Confronter ses compétences professionnelles et culturelles européennes (ancien monde) avec les réalités viti-vinicoles du nouveau monde (Amérique du Nord et/ou Australie et/ou Afrique du Sud)
- En Europe : organisation Changins
- A l'étranger : organisation par les universités partenaires
- Il est exigé des étudiants une très forte motivation personnelle à découvrir et à partager leurs expériences professionnelles et humaines
- Les cours de Summer University ont lieu alternativement en Europe, en Amérique du Nord, en Afrique du Sud et en Australie
- Les étudiants sélectionnés bénéficient d'un soutien financier pour pouvoir assumer les dépenses liées à ce séminaire particulier (logement, transports)

Contenu du cours :	<ul style="list-style-type: none"> - Sols et climat - Viticulture et cépages - Techniques de vinification - Commercialisation - Marché des vins des régions étudiées - Résultats des recherches scientifiques des établissements visités - Conditions professionnelles locales - Conditions culturelles locales
Bibliographie :	--

Descriptif de module validé le :	27 août 2020
Par :	Anne-Claire Silvestri